

9, 10 i 11 D'OCTUBRE DEL 2026

Fes Tac

Festival
de Teatre
al Carrer

5^a
EDICIÓ



SANT JULIÀ DE LÒRIA

AMB LA MÀ OBERTA: 5 ANYS!

Aixequem la mà dels 5 anys construint un festival d'arts escèniques al carrer que vol tenir una mirada pròpia, créixer des d'Andorra i connectar amb la creació contemporània més viva. I volem que aquesta edició segueixi sent una sorpresa quotidiana.

Un carrer, una plaça o una trobada entre desconeguts es transformen, de sobte, en escenaris de joc, poesia o absurd. Durant uns instants, allò quotidià esdevé insòlit sense necessitat d'entrar en un teatre; transformem el lloc on ja som.

Aquesta mà també sosté tres eixos:

Celebració: Més enllà de la xifra, celebrem que Sant Julià de Lòria ha fet seu el festival. Volem celebrar el carrer com un espai de trobada i cultura on passen coses úniques.

Contrapunt: És el cor de la sorpresa quotidiana. Introduïm elements inesperats (personatges insòlits, situacions absurdes o dansa on no ens l'esperem) que descol·loquen la nostra mirada i ens fan veure l'entorn des del contrapunt.

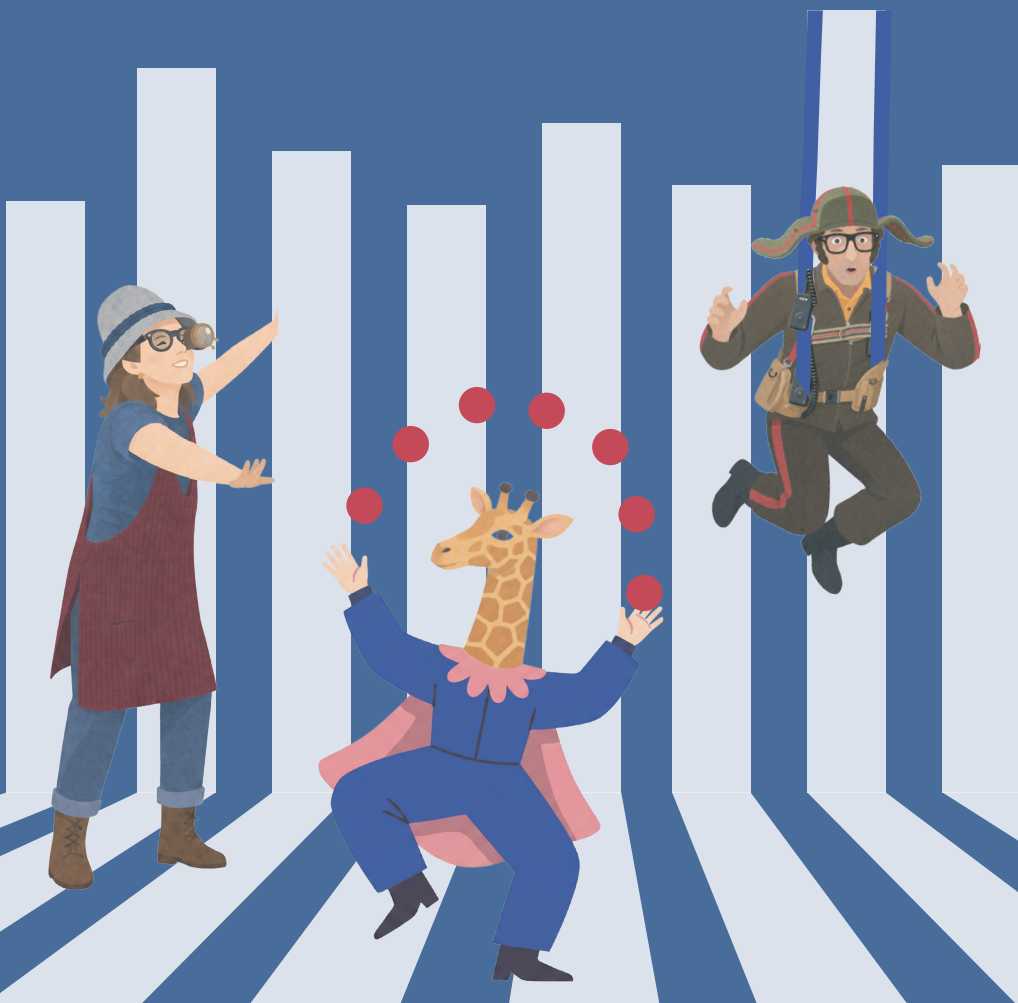
Complicitat: Aixequem la mà però també l'estenem, incorporem els **TECTAC** (Treballs en procés de Creació). Més enllà d'un aparador d'espectacles acabats, també som un espai de recerca, error i experimentació. on l'espectador deixa de ser un observador per convertir-se en part activa del que passa.

La programació d'aquest any combina teatre, circ, dansa i música, amb la voluntat compartida de trencar la normalitat. Us convido a deixar-vos sorprendre per aquesta festa col·lectiva. Tenim més ganes que mai de continuar fent que, als carrers de Sant Julià de Lòria, hi hagi una sorpresa quotidiana que qualsevol altre dia no esperaríeu que hi passés.

Ens trobem al carrer i recordeu que ens saludarem amb la mà ben oberta perquè ja en tenim 5!



SERGI VALLÈS
Director Artístic de FesTac



DIVENDRES 9 D'OCTUBRE



De 17 a 18.30 h

"FEM EL PASTÍS DELS 5 ANYS"

Amb l'escola d'Art de Sant Julià de Lòria ens posem mans a l'obra per crear un pastís gegant que simbolitzi tot allò que hem compartit durant aquests 5 anys de Festac.

 Activitat familiar

 RACONET FESTAC



17.30 h

Contes en Francès

MIAM!

COMPANYIA: SUZON MOUILLEAU

Amb la col·laboració de l'ambaixada de França a Andorra

Un espectacle de contes tradicionals i cançons infantils. Aquest matí m'ha passat una cosa ben curiosa... Tot ha començat amb un mocador a la vorera; a dins hi he trobat... històries! De debò, us ho ben juro! I he vingut aquí per compartir-les amb vosaltres...

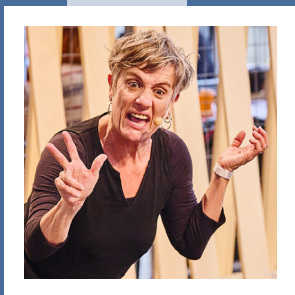
En Pio té gana, molta gana! La gana li va creixent i creixent, fins que es troba amb la seva àvia... Mentrestant, en Hansel i la Gretel són sols al bosc; com s'ho faran per trobar el camí de tornada a casa? N'hi haurà prou amb el cant d'un ocell per guiar-los?

Un viatge de 45 minuts per a petits i grans, per viure plegats la màgia dels contes tradicionals. Un autèntic plaer per assaborir... nyam!

 Per a públic familiar a partir de **5 anys**

 JARDÍ ANTIGA FÀBRICA REIG

 45'



18.30 h

Contes de la biblioteca

"SONGO"

COMPANYIA: JORDINA BIOSCA

En Songo, quan va néixer, ho feu d'una manera ben poc habitual: no va venir amb cigonya, ni com a regal de reis i ni tant sols va sortir del ventre de la seva mare..., va néixer de dins un préssec gegant enterrat enmig d'un bosc. Queda clar, doncs, que en Songo hauria de ser un nen ben especial...

(Els contes japonesos es caracteritzen pel seu exotisme i la varietat d'icones culturals i mitològiques que els envolten. El seu univers és ple de dracs, fruites com el préssec, neu a dojo o arbres com els cirerers. Els seus ocells són els faisans i la seva fantasia plena de poesia.

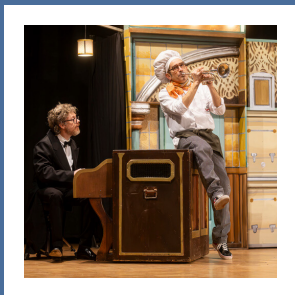
La proposta de contes japonesos respon al desig d'apropar aquesta cultura que tant ens diferencia de la nostra en la forma però en cap cas, dels continguts dins la tradició oral).

 Públic Familiar

 JARDÍ ANTIGA FÀBRICA REIG

 30'





19.15 h

POSTRES DE MÚSICA

COMPANYIA: CORDERROURE

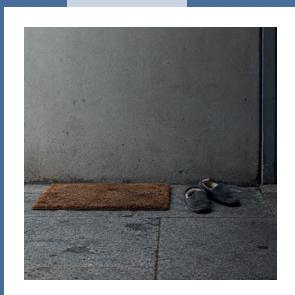
Una recepta musical plena d'humor, emocions i música en directe. Postres de música és un espectacle musical i familiar on el piano, la trompeta i un cuiner extraordinari conviden petits i grans a viure una aventura plena de música, humor i emocions.

Una proposta participativa i divertida que barreja teatre, clown i música en directe per descobrir diferents estils musicals a través d'una recepta molt especial.

👤 Per a públic familiar

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 50'



21 h

BENVINGUTS AL NOSTRE DESNONAMENT

COMPANYIA: LES SOMATENTS | COPRODUCCIÓ: FESTAC



Què passa quan un grup de joves, als que han fet fora de casa seva busquen pis a Andorra? Quines opcions tenen? On van a viure? Comparteixen pis? Poden pagar un lloguer? Nosaltres hem decidit instal·lar-nos a la plaça.

Convertim l'espai públic en un espai domèstic.

Cuinem, dormim, conversem, resistim. En un país on l'habitatge s'ha convertit en un privilegi, habitar la plaça és un gest poètic i polític.

📍 PLAÇA CALONGE-SANT ANTONI



21.30 h

"EL DIT A LA LLAGA"

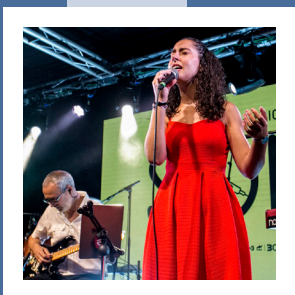
COMPANYIA: JORDINA BIOSCA

Històries d'aquelles que parlen del govern, de vaques sagrades, de la democràcia i de vells amb escopetes a l'espatlla... Històries per riure i per mossegar-se els llavis... Riure per desdramatitzar i viure les angoixes de la societat amb una mica més d'alegria... Successos tan inesperats que al capdavant resulten tant o més lògics que allò que suposadament haurien d'haver estat.

👤 Públic Adult

📍 RACONET FESTAC

🕒 60'



22.30 h

CONCERT MUSICAL EUGENIA CORREIA

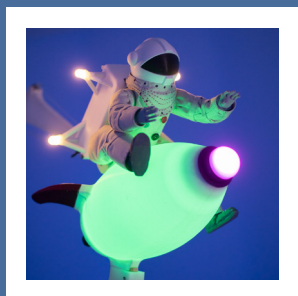
Eugenia Correia pretén mantenir vives les arrels passant per diversos estils, des de la fusió moderna fins al jazz o el fado, viatjant musicalment amb els músics que l'acompanyen.

📍 RACONET FESTAC

🕒 45'



DISSABTE 10 D'OCTUBRE



11.30 h

UN 8

COMPANYIA: INFLABLE

Un 8 és una metàfora del procés de comiat, de l'acceptació de la pèrdua i de la dificultat de "deixar anar" des del punt de vista d'un nen. Entre ara i record, creació i memòria, el nen viatja amb la seva iaia cap a l'infinit, un vuit que descansa. Una experiència immersiva dins d'una carpa inflable que transforma la pèrdua en poesia, la distància en contacte i l'adeu en un viatge emocional que parla de vida, amor i records compartits. *Un 8* és un conte que escriu un adult per explicar a un nen de cinc anys com és anar-se'n del món. Sense cap certesa. Sense cap sistema de creences. Perdó, sí: creiem en l'ara, que és ben viu. Creiem en l'ara, que recorda. Creiem que recordar és un acte creatiu. Crear, recordar, ara, ens fa viure. Fa viure, ara, els qui no hi són.

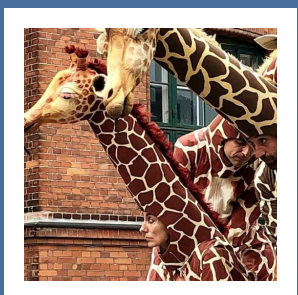
👤 Públic a partir de **5 anys**

👤 45 pax/passi

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 Passis de 20'

🎫 Preu: 3€ (venda al punt d'informació FesTac)



11.45 h

GIRAFES

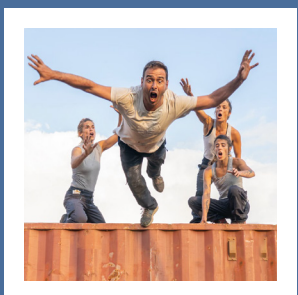
COMPANYIA: XIRRIQUITEULA

Una família de girafes passen en mig de la civilització. Sorpreses i desubicades interactuen amb tot el que es troben. La curiositat les porta a crear situacions tan surrealistes com poètiques.

👤 Per a tots els públics

📍 ITINERANT INICI PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 30'



12.15 h

EH?!

COMPANYIA: FLYING PIKMIS

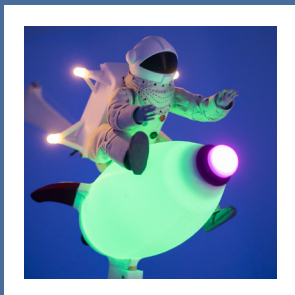
És un espectacle que ens parla sobre la comunicació humana, a través del llenguatge de circ, l'humor, el teatre visual i la música. En aquesta peça posarem en escena els diferents llenguatges utilitzats en la comunicació humana: la paraula, el cos, el llenguatge de signes, els senyals de fum, el codi morse, la telepatia, a nigromància... per posar el centre, el ventall d'eies que dispoïsen per poder arribar a l'altre.

👤 Per a tots els públics

📍 PARC DEL PRAT GRAN

🕒 45'





12.45 h

UN 8

COMPANYIA: INFLABLE

Un 8 és una metàfora del procés de comiat, de l'acceptació de la pèrdua i de la dificultat de "deixar anar" des del punt de vista d'un nen. Entre ara i record, creació i memòria, el nen viatja amb la seva iaia cap a l'infinit, un vuit que descansa. Una experiència immersiva dins d'una carpa inflable que transforma la pèrdua en poesia, la distància en contacte i l'adeu en un viatge emocional que parla de vida, amor i records compartits. *Un 8* és un conte que escriu un adult per explicar a un nen de cinc anys com és anar-se'n del món. Sense cap certesa. Sense cap sistema de creences. Perdó, sí: creiem en l'ara, que és ben viu. Creiem en l'ara, que recorda. Creiem que recordar és un acte creatiu. Crear, recordar, ara, ens fa viure. Fa viure, ara, els qui no hi són.

👤 Públic a partir de **5 anys**

👤 45 pax/passi

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 Passis de 20'

💶 Preu: 3€ (venda al punt d'informació FesTac)



13 h

ESPIES

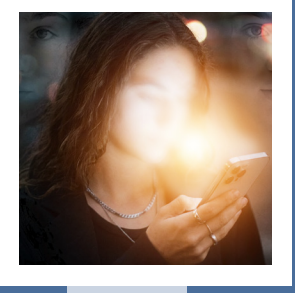
COMPANYIA: KA TEATRE

Dues espies amb una missió important, o això sembla, surten al carrer amb molta curiositat. Equipades amb objectes absurds i una imaginació desbordant, no tenen clar què investiguen, però ho inspeccionen tot i a tothom. Amb humor, complicitat i un toc de bogeria, conviden el públic a jugar i a viure una missió tan secreta que ni tan sols elles coneixen.

👤 Per a tots els públics

📍 ITINERANT INICI PARC DEL PRAT GRAN

🕒 35'



13 h

ERROR 404: IDENTITAT NO TROBADA"



COMPANYIA: LÍQUID DANSA

És el projecte inaugural de la nova companyia juvenil de Liquid Dansa, integrada per un elenc de joves talents d'entre 13 i 18 anys. Aquesta proposta neix de la necessitat d'explorar les inquietuds de la "Generació Z" a través del moviment, posant el focus en la relació entre l'adolescència i el món virtual.

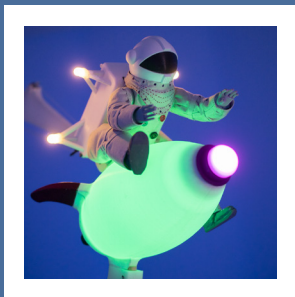
L'obra utilitza un llenguatge híbrid que combina la dansa contemporània i el modern jazz per retratar una realitat hiperconnectada. La peça viatja des de l'estètica polida de les xarxes socials fins a la cruesa de la realitat humana, utilitzant el cos com a canal per expressar allò que les paraules o els filtres sovint oculten.

👤 Per a tots els públics

📍 CASA COMUNA

🕒 20'





13.30 h

UN 8

COMPANYIA: INFLABLE

Un 8 és una metàfora del procés de comiat, de l'acceptació de la pèrdua i de la dificultat de "deixar anar" des del punt de vista d'un nen. Entre ara i record, creació i memòria, el nen viatja amb la seva iaia cap a l'infinit, un vuit que descansa. Una experiència immersiva dins d'una carpa inflable que transforma la pèrdua en poesia, la distància en contacte i l'adeu en un viatge emocional que parla de vida, amor i records compartits. *Un 8* és un conte que escriu un adult per explicar a un nen de cinc anys com és anar-se'n del món. Sense cap certesa. Sense cap sistema de creences. Perdó, sí: creiem en l'ara, que és ben viu. Creiem en l'ara, que recorda. Creiem que recordar és un acte creatiu. Crear, recordar, ara, ens fa viure. Fa viure, ara, els qui no hi són.

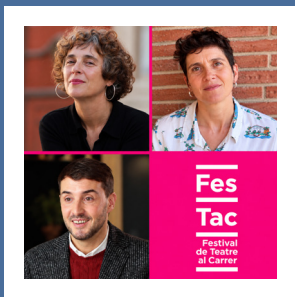
👤 Públic a partir de **5 anys**

👤 45 pax/passi

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 Passis de 20'

💶 Preu: 3€ (venda al punt d'informació FesTac)



13.30 h

VERMUT COL-LOQUI: CREAR I CRÉIXER DES DEL TERRITORI

Com es pot fer créixer la creació artística des d'un territori petit? Quines oportunitats ofereix treballar des de la perifèria i quin paper hi tenen els festivals, les institucions i el mateix espai públic? Un vermut-col·loqui per reflexionar sobre com generar teixit, acompanyar els creadors i reivindicar el carrer com a espai de creació, trobada i comunitat. Comptarem amb les visions creuades d'Ada Vilaró (Artista multidisciplinària i creadora comunitària), Anna Giribet (Directora artística de Fira Tàrrrega) i Joan Marc Joval (Director de promoció cultural del Govern d'Andorra).

📍 RACONET FESTAC



16.30 h

TEATRE ARROSSEGAT DE CATALUNYA

COMPANYIA: TEATRE NU

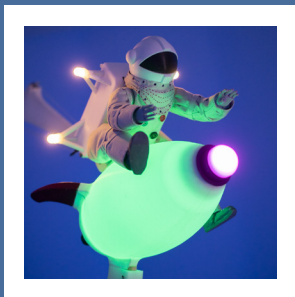
Senyores i senyors, nens i nenes, us presentem el Teatre Arrossegat de Catalunya, el nostre teatre desplegable, el nostre teatre multifuncional, el nostre teatre de repertori universal. Després d'anys de treball i esforç disposem d'un ampli ventall de comèdies, drames i tragèdies per a ser representades sobre aquest escenari que arrosseguem arreu del món.

👤 Per a tots els públics

📍 CASA COMUNA

🕒 60'





16.30 h / 17.15 h

UN 8

COMPANYIA: INFLABLE

Un 8 és una metàfora del procés de comiat, de l'acceptació de la pèrdua i de la dificultat de "deixar anar" des del punt de vista d'un nen. Entre ara i record, creació i memòria, el nen viatja amb la seva iaia cap a l'infinit, un vuit que descansa. Una experiència immersiva dins d'una carpa inflable que transforma la pèrdua en poesia, la distància en contacte i l'adeu en un viatge emocional que parla de vida, amor i records compartits. *Un 8* és un conte que escriu un adult per explicar a un nen de cinc anys com és anar-se'n del món. Sense cap certesa. Sense cap sistema de creences. Perdó, sí: creiem en l'ara, que és ben viu. Creiem en l'ara, que recorda. Creiem que recordar és un acte creatiu. Crear, recordar, ara, ens fa viure. Fa viure, ara, els qui no hi són.

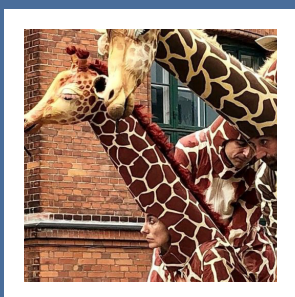
👤 Públic a partir de **5 anys**

👤 45 pax/passi

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 Passis de 20'

💶 Preu: 3€ (venda al punt d'informació FesTac)



17.30 h

GIRAFES

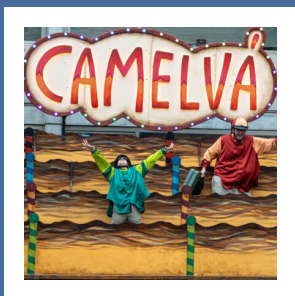
COMPANYIA: XIRRIQUITEULA

Una família de girafes passegen en mig de la civilització. Sorpreses i desubicades interactuen amb tot el que es troben. La curiositat les porta a crear situacions tan surrealistes com poètiques.

👤 Per a tots els públics

📍 ITINERANT INICI PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 30'



18 h

CAMELVA

COMPANYIA: CAMPI QUI PUGUI

Amb la col·laboració de l'ambaixada d'Espanya a Andorra

La fira més esbojarrada arriba a la ciutat!

Uns excèntrics firaires, entranyablement caòtics, han muntat la seva parada a la ciutat. Porten amb ells tot un clàssic: la llegendària cursa de camells, però com mai no l'has vist abans!

Comença el joc, comença la bogeria: Camel, va!

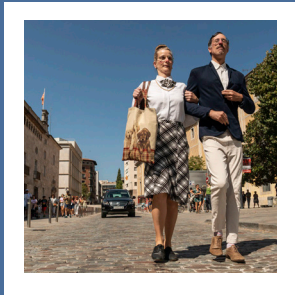
Camelvã és un trepidant espectacle de carrer que converteix l'espai públic en un gran tauler vivent. Els camells escalfen i els genets, abans de pujar a lloms de les bèsties, recluten els jugadors entre el públic. Només aquells que encertin les boles als forats correctes faran avançar el seu genet. Però compte: aquí mana l'absurd, les normes ballen soles, i els camells... bé, els camells fan el que volen!. Un joc gegant, una cursa descontrolada, una festa per a totes les edats.

👤 Per a tots els públics.

📍 PARC DEL PRAT GRAN

🕒 45'





18.45 h

VINE I CAMINA

COMPANYIA: COP D'ULL



En Roderic i l'Irmgard es troben cada setmana a plaça per a la seva caminada setmanal per la ciutat. Tothom qui ho vulgui és benvingut i tot està preparat per començar: una pancarta i cartells que anuncien l'esdeveniment, unes sabates noves, un escalfament inicial i el tret de sortida! A caminar! Ell és rígid i meticulós —Cal anar per feina!— Ella, afectuosa i dispersa —Quina flor més bonica!— Quan caminen, ho fan amb estil propi: ressegueixen les línies de la calçada, fan ziga-zagues entre els arbres i, als passos de zebra, només trepitgen el color blanc. Avui, però, una descoberta inesperada altera la rutina: l'Irmgard troba un objecte que la farà abandonar les ganes de caminar. La caminada s'acaba convertint en un joc d'estira-i-arronsa, entre l'obsessió d'en Roderic per tirar endavant i la passió de l'Irmgard per descobrir altres coses. Entre conflictes i reconciliacions, aquest parell provocarà moments absurds i aprendrà que l'amistat és només qüestió de ritme i paciència compartida.

 Per a tots els públics

 ITINERANT INICI PARC DE PRAT GRAN

 45'



19.30 h

EXCUSI

COMPANYIA: LABÚ TEATRE



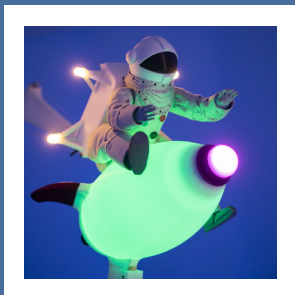
Un home, una tassa, una aventura absurda i universal. La nova proposta de LABÚ, Excusi, on un home recorre el món amb la seva tassa de vàter, compartint sense vergonya les dificultats que comporta una acció aparentment senzilla: anar al lavabo. Entre moments absurds i reflexions còmiques, el que sembla un procés íntim i quotidià es transforma en una epopeia graciosa i filosòfica.

L'espectacle celebra les petites batalles silencioses de la vida, transformant la vulnerabilitat i l'humor en un llenguatge físic i escènic propi, capaç de capturar la fragilitat, la immediatesa i l'autenticitat del moment present.

 Per a tots els públics.

 RACONET FESTAC

 30'



19.30 h

UN 8

COMPANYIA: INFLABLE

Un 8 és una metàfora del procés de comiat, de l'acceptació de la pèrdua i de la dificultat de "deixar anar" des del punt de vista d'un nen. Entre ara i record, creació i memòria, el nen viatja amb la seva iaia cap a l'infinit, un vuit que descansa. Una experiència immersiva dins d'una carpa inflable que transforma la pèrdua en poesia, la distància en contacte i l'adeu en un viatge emocional que parla de vida, amor i records compartits. *Un 8* és un conte que escriu un adult per explicar a un nen de cinc anys com és anar-se'n del món. Sense cap certesa. Sense cap sistema de creences. Perdó, sí: creiem en l'ara, que és ben viu. Creiem en l'ara, que recorda. Creiem que recordar és un acte creatiu. Crear, recordar, ara, ens fa viure. Fa viure, ara, els qui no hi són.

👤 Públic a partir de **5 anys**

👤 45 pax/passi

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 Passis de 20'

💶 Preu: 3€ (venda al punt d'informació FesTac)



20 h

ESPIES

COMPANYIA: KA TEATRE

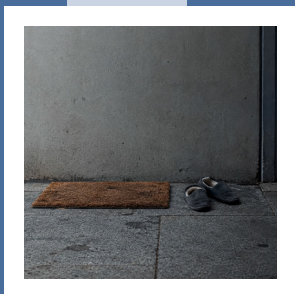
Dues espies amb una missió important, o això sembla, surten al carrer amb molta curiositat. Equipades amb objectes absurds i una imaginació desbordant, no tenen clar què investiguen, però ho inspeccionen tot i a tothom. Amb humor, complicitat i un toc de bogeria, conviden el públic a jugar i a viure una missió tan secreta que ni tan sols elles coneixen.

ESPIES és un espectacle de carrer de petit format, sense paraules i per a tots els públics, on juguem amb el llenguatge visual, el teatre físic i el clown.

👤 Per a tots els públics

📍 ITINERANT INICI PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 35'



20.30 h

BENVINGUTS AL NOSTRE DESNONAMENT



COMPANYIA: LES SOMATENTS | COPRODUCCIÓ FESTAC

Què passa quan un grup de joves, als que han fet fora de casa seva busquen pis a Andorra? Quines opcions tenen? On van a viure?

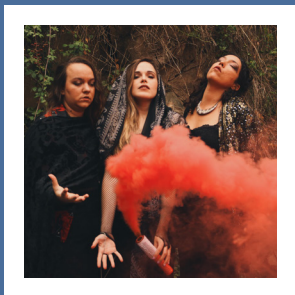
Comparteixen pis? Poden pagar un lloguer? Nosaltres hem decidit instal·lar-nos a la plaça.

Convertim l'espai públic en un espai domèstic.

Cuinem, dormim, conversem, resistim. En un país on l'habitatge s'ha convertit en un privilegi, habitar la plaça és un gest poètic i polític.

📍 PLAÇA CALONGE-SANT ANTONI





21.15 h

FE(MINUS)

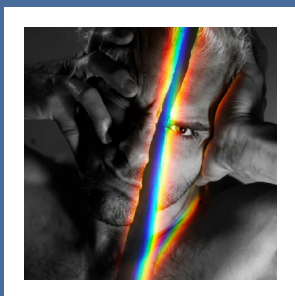
DE CRISTINA PERICAS NÚRIA MONTES I TXELL DIAZ

Tres dones. Tres històries. Una mateixa condemna. A les muntanyes d'Andorra, tres dones acusades de bruixeria esperen el seu destí. Entre judicis, pors i absurdes acusacions, les seves veus ens porten fins a un episodi fosc i poc conegut de la nostra història. Amb humor negre, sarcasme i una mirada contemporània, Fe(minus) recupera la memòria de les dones que van ser convertides en bruixes i ens convida a mirar de nou allò que la història va voler fer desaparèixer.

👤 Públic a partir de 10 anys

📍 CASA COMUNA

🕒 35'



22 h

COM HIAT

COMPANYIA: XAVI PÉREZ TORRENT

Dues vocals queden separades però segueixen pertanyent a la mateixa paraula; dues persones es separen però segueixen formant part de la mateixa història. No s'acosten. No es fonen.

Només respiren a la mateixa distància, com si el buit fos l'única pell que poden compartir.

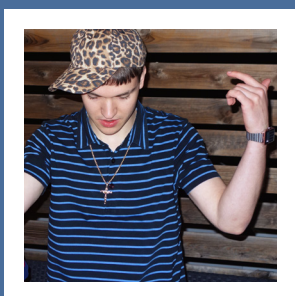
No és absència, sinó el silenci que uneix sense tocar. Un cos sol recorre aquest territori de separació, buscant la manera de respirar dins d'un buit que també respira.

Entre dansa, paraula, gest i cançó, com hiat és un recorregut íntim i lúdic per aquest espai mig buit i mig ple on es barregen la tendresa, la distància, el record i l'humor.

👤 Per a tots els públics

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 30'



22.30 h

CONCERT BERNI2004

PD berni2004 ofereix una selecció musical variada que recorre la música urbana actual, amb especial atenció a l'escena en català, però sense deixar de banda els clàssics que fan moure la pista. Sempre adaptant-se al públic i al esdeveniment.

📍 RACONET FESTAC

🕒 60'



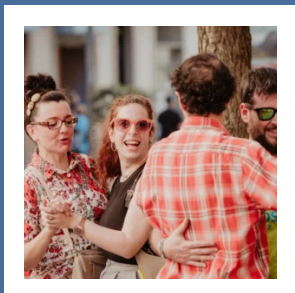
DIUMENGE 11 D'OCTUBRE

10 h

XOCOLATADA

No podem començar a ballar, sense el cos ben alimentat, el FesTAC ofereix una xocolatada per a tothom que vulgui començar un diumenge amb energia!

 RACONET FESTAC



10.15 h

BALLANT-LA, I TÚ, COM BALLE?

COMPANYIA: COSINS ART

La parella de Cosins, el Narcís i la Roberta, van amb el carro de la compra i es posen a ballar en parella.

Del carro hi surt la música des d'un altaveu. Sonen passos dobles, valsos i altres músiques ballables.

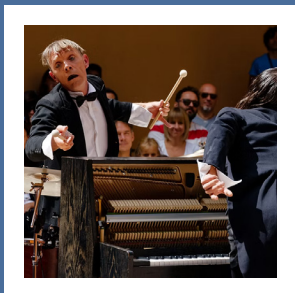
L'acció de ballar i escoltar música genera mirades, comentaris, diàlegs, interaccions, etc. En aquestes interaccions, els Cosins demanen cançons per poder anar creant la Playlist local. Quina és la cançó de la teva vida? aquesta cançó? Què et recorda? Preguntes que ens porten a fer una "revisió de vida" de com l'hem ballat.

Per què l'acció culmina amb l'ENVELAT, un espai per ballar-la tots junts. Mentrestant, un fotògraf capta imatges de les interaccions viscudes i del mateix ENVELAT. D'aquestes imatges se'n fa una exposició final acompanyada d'un recull de frases o comentaris que el públic ha anat compartint.

 Per a tots els públics

 ITINERANT INICI RACONET FESTAC

 45'



11 h

LE DERNIER CONCERT BURLESQUE ET MUSICAL

COMPANYIA: I.S.I

Amb la col·laboració de l'ambaixada de França a Andorra

Dos músics es presenten: venen a fer un gran concert, ben arreglats, escalfats, pentinats, vestits i, a primera vista, amb tot a punt.

El duo voldria, per una vegada, tocar una música inspirada en l'estat d'ànim del moment. Aleshores, un univers sonor envaeix l'espai: un gra de sorra dins de l'engranatge, una estranya interacció que dicta, que complica, que grinyola. S'hi han de sotmetre?

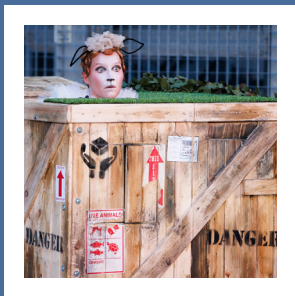
Un duo càbtic, burlesc i musical, basat en personatges excèntrics i fantàstics. La companyia presenta aquí una partitura diferent, dins d'un univers fíral, musical i sonor immersiu que gira i ens transmet la sensació que tot està en moviment. La relació amb el públic al voltant d'un espai escènic circular, el so en quadrifonia —que esdevé un personatge més de l'espectacle— i totes aquestes decisions escenogràfiques tenen un paper important i contribueixen a alimentar el discurs i els personatges.

 Per a tots els públics

 PARC DEL PRAT GRAN

 55'





12.15h

L'ANIMAL MÉS PERILLÓS DEL MÓN

COMPANYIA: JAZZVILLE PRODUCTIONS

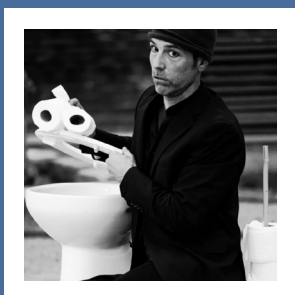
Una ovella, exiliada del seu ramat a l'illa per tenir un esperit aventurer, acaba a la ciutat... És perillós ser diferent? Podrà trobar un nou ramat aquí? I pot una ovella ballar i cantar com una superestrella?

L'Animal Més Perillós del Món és una fusió enèrgica de dansa, comèdia i música, on una ovella perduda troba el seu ritme i envaeix els carrers.

👤 Per a tots els públics

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 45'



13.15 h

EXCUSI

COMPANYIA: LABÚ TEATRE



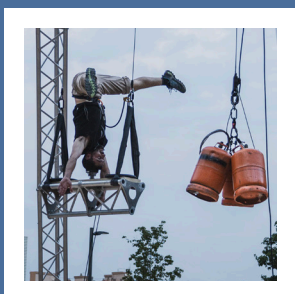
Un home, una tassa, una aventura absurda i universal. La nova proposta de LABÚ, Excusi, on un home recorre el món amb la seva tassa de vàter, compartint sense vergonya les dificultats que comporta una acció aparentment senzilla: anar al lavabo. Entre moments absurds i reflexions còmiques, el que sembla un procés íntim i quotidià es transforma en una epopeia graciosa i filosòfica.

L'espectacle celebra les petites batalles silencioses de la vida, transformant la vulnerabilitat i l'humor en un llenguatge físic i escènic propi, capaç de capturar la fragilitat, la immediatesa i l'autenticitat del moment present.

👤 Per a tots els públics

📍 RACONET FESTAC

🕒 30'



17 h

PÍFIA

COMPANYIA: TOTAPEDRA

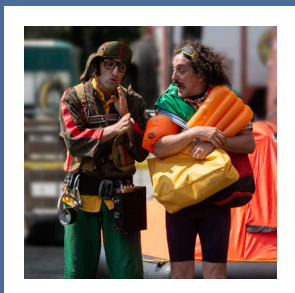
Un espai delimitat vigilat per un sapastre. La seva voluntat modesta de tornar a deixar les coses tal i com estaven és tan gran com la seva poca traça. Les situacions que solem amagar perquè ens fa vergonya posar-nos en evidència, a "PÍFIA" les treiem a la llum.

Un espectacle de circ en el que el trapezi washington, les bombones de butà, l'acrobàcies, el clown i l'slapstick són les eines d'aquest treballador.

👤 Per a tots els públics

📍 PARC DEL PRAT GRAN

🕒 45'



18 h

BANABA FLUB

COMPANYIA: STREET FOOLS

Dos personatges arriben, amb un bot salvavides, preparats per al dia del gran diluvi.

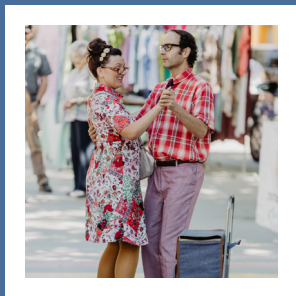
El canvi climàtic provocarà pluges torrencials, fosa de les glaceres i un inevitable augment del nivell de la mar que ho cobrirà tot.

El compte enrere ha començat! Agafen l'embarcació i es preparen per al pitjor. Hauran d'esperar i l'espera no serà fàcil; les dificultats posaran de manifest les personalitats, les pors, el dol i el dolor però també la importància de l'amistat, i com l'alegria ajuda a superar les dificultats i com l'humor és sovint el millor salvavides. El gran diluvi ha arribat... O no?

👤 Per a tots els públics

📍 PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 45'



18.45 h

BALLANT-LA, I TÚ, COM BALLEES?

COMPANYIA: COSINS ART

La parella de Cosins, el Narcís i la Roberta, van amb el carro de la compra i es posen a ballar en parella.

Del carro hi surt la música des d'un altaveu. Sonen passos dobles, valsos i altres músiques ballables. L'acció de ballar i escoltar música genera mirades, comentaris, diàlegs, interaccions, etc. En aquestes interaccions, els Cosins demanen cançons per poder anar creant la Playlist local. Quina és la cançó de la teva vida? aquesta cançó? Què et recorda? Preguntes que ens porten a fer una "revisió de vida" de com l'hem ballat.

Per què l'acció culmina amb l'ENVELAT, un espai per ballar-la tots junts. Mentrestant, un fotògraf capta imatges de les interaccions viscudes i del mateix ENVELAT. D'aquestes imatges sen fa una exposició final acompanyada d'un recull de frases o comentaris que el públic ha anat compartint.

👤 Per a tots els públics

📍 ITINERANT DES DE PLAÇA DE LA GERMANDAT

🕒 30'

I PER TANCAR BUFAREM JUNTS LES ESPELMES D'AQUESTS PRIMERS 5 ANYS DE FESTAC!



Fes Tac

Festival
de Teatre
al Carrer

ESPÀIS ESCÈNICS

1. PARC INFANTIL DEL PRAT GRAN
2. PLAÇA LAURÈDIA
3. AV. VERGE DE CANÒLICH
4. PLAÇA CALONGE-SANT ANTONI
5. PLAÇA DE LA GERMANDAT
6. RACONET FESTAC
7. JARDÍ FÀBRICA REIG
8. PLACETA DE CASA COMUNA



RACONET FESTAC

AMB FURGOTEQUES

📍 APARCAMENT DE REIG PATRIMONIA



Fes Tac

Festival de Teatre al Carrer

ORGANITZA:



PATROCINADORS:



REIGfundació*



AMB EL SUPORT DE:



AMB LA COL·LABORACIÓ DE:



WWW.FESTAC.AD

[@festac.ad](https://twitter.com/festac.ad)